

ଆମିନି ଅଦୌର୍ଯ୍ୟକ ତୁମି ଦିବ୍ୟ ଗିଣୀଓ ଆମେ  
 ବାମର ହେୟା ମନ୍ଦ ବଳ ପତ ଆସିମେ ମଳେ ।  
 ପୃଥିବୀରେ ପତ ବାଜା ହେୟାରେ ଯୁଗେ  
 ଦୟା କରି କୌନ ବାଜା ଗାଦିପାରେ ଯୁଗେ ।  
 ବାମ ଧାୟ ଦଳ ଚରେ ନା କରେ ଅପରାଧି  
 ଓଧାଓ ଯୁଗି ଯାରିତେ ମହଳ ବାଜା ହୁଏ ବାଦି ।  
 ମନ୍ଦା ମହଳ ଜାଣେ ଧାକେ ତାର ହିନ୍ଦା କ'ଣେ  
 ତାରେ ବଦି କରେ କେନ ବଡ଼ ଲୋକେ ।  
 ମହା ମାଧାଲି ମହଳ ଧାକେ ଦୁନାଦଳେ  
 ତାରେ କେନ ବାଦି ଲୋକ ବଦିରେ ମହାଳେ ।  
 ଆମାର ବାଜା ବାମିୟା ତୁମି କର ମହାବାର  
 ତୋର ମାଧେ ହୁଏ ଯୋର ମାଧେର ମହାର ।  
 ଆମାର ବାଜେ ମାଧିଲେ ତୁମି ଯୁକ୍ତ ହେଲ ମାଧ  
 ମୁଖେ ଯାହ ବାମର କେନ କରଇ ମହାଳ ।  
 ଗୁଣେନ ମୁଖିବେର କରିବ ମାଧଳ  
 ମୁଖିବେର ମନ୍ଦ ଯେ ତାହା କରବ ଜୀବଳ ।  
 ଯିତାଳି କରାୟାଜି ଆମି ଅଗ୍ନି କରାୟା ଯାକି  
 ମୁଖିବେର ମନ୍ଦ ଆମି ଯୋଧାଓ ନା ଦାଧି ।



সুগ্ৰীবের জোচ্ছ তুমি পঃম গাধিও  
 তোমারে অধিক বলিতে যোর নহেত ওচিও।  
 তোমার মনে রন করিতে যোরে নহি মাজে  
 ক্ষমা কর বাসররাজ কেন পাড় লাগে  
 ক্ষমা কর বানর তোমার দৈবের লিখন  
 আমার বাক্যে পড়িয়া যাঁহ মৃগভূবন।  
 ইন্দুর পুত্র তুমি বীর ইন্দুর বেশ  
 অমরাবতী চল তুমি আপনার দেশ ?  
 বালি বলে দ্বিভুবনে তুমিত পুতিও  
 নায়েক ব্যাঘ্র যত বলি সব অনুচিত।  
 পুনাম করে বালি রাজা তোমার চরণে  
 সুগ্ৰীব অঙ্গদ তুমি করিহ পালনে।  
 সুগ্ৰীবেরে রাজ্য দিবে করিয়াই অঙ্গীকার  
 অঙ্গদেই দিবে তুমি কোন অধিকার ?  
 তুমি দাতা তুমি কর্তা তুমিত বিধাতা  
 সুগ্ৰীব অঙ্গদের তুমি ধর্মের হও পিতা।



সুমেসমুহিতা ডাড়া আছে গৃহমধ্যে  
সুগুণ যেন অর্পমান না করে কোন কায়ে ।  
রায় বালেন পরলোক চিত্ত বানররাজ  
পবিত্র করিলাম ডোমায় কথায় কি কাণ্ড ।  
রায়ের চরণে বালি করে যেতহাঁত  
বিক্রম বলিলাম ক্রমা কর রঘুনায় ।  
বালি রাজার কথা শুনি জ্ঞানমের হাস  
কিছুক্ষণ কাণ্ড রুচিল পতিত কীর্তিবাস ।

পবিত্র বালি রাজা জ্ঞানমের বাণে  
অন্তঃপুর থাকি ডাড়া ডাড়া দেখী শ্রুনে ।  
কোনও না সমুদ্রে রাণী আশ্রয় কোণে  
অন্যদ পুত্র লৈয়াবায় বালির গুপ্তেশে ।  
রাজার পাত্র ডোমরা রাজার মণ্ডিত  
রাজা এতি ডোমরা পলাই রাখিয়া আশ্রয়তি ।  
বানর সব বালেন শুন ডাড়া ঠাকুরানী  
দুই ভাই বিস্তর করিণ হানাহানি ।



তুমি যত বলিলে তাই হৈল বিদ্যমান  
 রামের বাণে পড়িয়া বালি হারাইল পুনঃ ।  
 ঠারিভিতে রাখিয়া আশ্রয় অকুণ্ঠরী  
 অসিদ্ধ রাজ্য করিয়া রাজ্য করহ সুনন্দরী ।  
 তাঁরা বলে রাজ্য না চাই না চাই অসিদ্ধ  
 স্মারির মঙ্গল যাহ আমি এই (সে সন্দেহ) ।  
 হিয়া হালে মাতা হানে বমন না মন্দরে  
 বনমলে গিয়া রাণী লোদিগে দৃষ্টি করে ।  
 হাতের বিনুক বাঁধ প্রতিরাজেন বৃন্দনাথে  
 লক্ষ্মণ দাঁড়ইয়াছেন রামের আগুতে ।  
 কথাবার্তা নাহি হেন হৈয়াছে অভিমান  
 হেট মাতাঘর আছেন রাম পাইয়া আশ্রয় ।  
 বালির নিকটে তাঁরা বহিয়া গেল রক্তে  
 স্মারির দুর্গতি দেখিয়া হাহাকার করে ।  
 যেঘের গাভ্রন পুত্রের মণ্ড-গুণে গাভ্রন  
 বড়, বীর ভোয়ার মন্থিতে নারে বন ।  
 রামের বাণে বালি রাজ্য লোচন হুমিতলে  
 পুণ্য প্রতিয়া রাণী স্মারী করে কোলে ।



আমারি বচন না শুনিলে করিলে সাহস  
 তোয়ার দোষ নাহি আমারি বিবীতা বিরস ।  
 স্ত্রী সকল কান্দে তোয়ার কান্দেত অরুদ  
 ওত্তর না দেহ পুতু হইলা নিঃশব্দ ।  
 ছিয়া হানে মাতা হানে মরিবারে চায়  
 মাত শত মতিলা যেলি তারারে বুঝায় ।  
 রাতা রাখ অরুদ রাখ রাখিহ আশনা  
 তোমা বিনা বালির বংশ না হবে এক জনা ।  
 তারি বলে সুগুরি মারিলে ভাই অধিকারী  
 ভাই মারিলে না মার কেন ভাইয়ের নারী ।  
 বালি হেন ভাই মারিলে রাঅের লোভে  
 আমানভারে মারি যে অধিকারে চাইে ।  
 একতক বলিয়া কান্দে তারাত সুন্দরী  
 তারার কন্দনে কান্দে কিঙ্কিমা নগরী ।  
 অরুদ দুহরাজ কান্দে কান্দিতে না জালে  
 সকল কিঙ্কিমা কান্দে বালির মরনে ।  
 আচরু আনের হাণি কান্দেন লক্ষণ  
 রায় সুগুরি বসিলেন বিরস বদন ।



ଡୋରା ବଳେ ବାନ୍ଧିଛୁ ତୁମି ଓନ୍ତା ଓନ୍ତା କୁଳେ  
 ଡୋରାର ମୁଣ୍ଡାକେ ଯାରି ନାହିଁ କୌଣ ଲେଳେ ।  
 ଦେଖାଦେଖି ଯାନ୍ତିତେ ଯଦି ଦେଖିତେ ମୁଣ୍ଡା  
 ଅଦେଖା ଘାସ ଯାନ୍ତିତେ ମୁଣ୍ଡ ବଡ଼ ନାହିଁ ନାମ ଡୋରା  
 ମୁଣ୍ଡ ନାହିଁ ନାହିଁ ଦିଲେନ କହେନ କହେନ  
 ଆସି ନାହିଁ ଦିବ ଡୋରା ଲାଗିବେ ନିଶ୍ଚୟ ।  
 ମିତା ଓହ୍ଲାଇବେ ବାସ ଆନନ ଦିଲେ  
 ମିତାରେ ଆନିବେ ତୁମି ଅନେକ ମନ୍ଦିରୁଣେ ।  
 ମିତା ନାହିଁ ସର କରବେ ବଡ଼ ଯାମେ ଆମ  
 କହେ ଦିନ ଧାକି ମିତା ଲାଗିବେ ଡୋରା ନାମ ।  
 ତୁମି ସେଇନ କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି କିଛି କାମ ନାମ ।  
 ଡୋରାରେ କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି ମିତା ଯାବେ ମୁଣ୍ଡ ନୁହେଁ ।  
 ଆସି ଯଦି ଉଠି ହେ ଡୋରା ଲାଗିବେ  
 ମିତା ନାମ କାନ୍ଦିବେ ତୁମି କେ ଯାନ୍ତିତେ ମାରେ ।  
 ଆସି ନାମ ଦିଲେନ ଡୋରା ନା ହେବ ଯାନ୍ତି  
 ମିତାର କାନ୍ଦେନ ମୁଣ୍ଡ ଦିବେ ନାହିଁ ଦିଲେନ ।  
 ମିତାର କାନ୍ଦେନ ତୁମି ମୁଣ୍ଡ ହାରିବେ  
 ମିତାଙ୍କର ଯଦି ଡୋରା ମୁଣ୍ଡେ କାନ୍ଦେ ଯାବେ ।



ବାନରୀ ହୁଅନ୍ତୁ ତରା ରାମେର ଡର ଗାଡ଼େ  
 ଗଡ଼େକ ଋଷ୍ଟ୍ର ଯୋର ଡାକାର କରିବ ଯଜେ ।  
 ଇହ ଯମେ ନା କରିବ ଆସି ନାରାୟଣ  
 ଯେମନ୍ତ ବନ୍ଧୁ ଯେମନ୍ତ ଡାକି ନା ହୁଏ ଧଉଳ ।  
 ଦିନି ଦୋଷେ ଯାଦିଲେ ଯେମନ୍ତ ଆସାନ୍ତି ଆସିବେ  
 ଆସାନ୍ତି ଆସି ଯାଦିବେ ଗନ୍ଧାବତୀ ।  
 ଯାଦିବେ ବଚନ କହୁ ନା ହୁଏ ଧଉଳ  
 ଯାଦିଲିବ ତାହା ହେବେ ନହେ ବିସ୍ତାପନ ।  
 ବାଲି ରାଜାକୁ କୋଳେ କରି କାଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ  
 ଡାକିବେ କନ୍ଦନ ବାଲି ବଳେ ବିଦେ ।  
 ଡାକିବେ ଧୂସରୀ କରେ ବାନରାଜାବାଲି  
 ଆସି ବିକ୍ରମ ରାମେର ଦିଶାନ୍ତି ଗାଳିଗାଳି ।  
 ଆସାନ୍ତି ବଚନେ ବଡ଼ ପାଞ୍ଚିଆରେ ନାଜ  
 ଡୁସି ଯନ୍ତ୍ର ବାଜିଆ ଯାଦିବେ କୋଳ କାନ୍ଦ ।  
 ଯାଦିବେ ହରିଆ ନିଳ ନଈର ବାବନ  
 ବାବନେର ଅନନ୍ତାଦି ଆସାନ୍ତି ଯଜନ ।  
 ବାବନିବନ୍ଧୁ ଆସାନ୍ତି ରାମେର କିବା ଦୋଷ  
 ବାବନେ ଗାଳି ଦିଲେ ବାବନ ହେବେ ଅମନ୍ତାପ ।



ওয়ার তরে ছিল হালি পুবেদি বচন  
 ঘরনকালে সুগুণে করে সম্ভাষণ ।  
 হালি বলে সুগুণ তুমি ভাই মহোদর  
 তেয়ার মনে বিসম্মদ গোনও বিস্তর ।  
 তেয়ার বিবাহে মোর এই মল হয়  
 তুমি রাজ্য করহ আমি ঘরিনাম লিখায় ।  
 তেয়ার দোষ নহি আমার বিদীতা বৈমুখ  
 একত্রে দুই ভাই কভু না হৈল রাজাসুখ ।  
 রাজভোগে বাড়াইলাম অগ্নি অম্বর  
 পায়ের তলে লেটায় পুত্র বীলার বোঁহর ।  
 আমার বচনে অগ্নিদেবে নাই দিহ তাঁন  
 আমার বিহনে তুমি অগ্নিদেব বান ।  
 ভয় পাইলে অগ্নিদেবে দিবে অণু দান  
 অগ্নিদে নানল করিবে পুণ্যের সমান ।  
 আমি থাকিলে অগ্নি করিত ঠাকুরাল  
 ধর্মিক রাম হৈয়া মোরে হইল চণাল ।  
 দাকন রামের বানে মোর পোকয়ে শরীর  
 অনেক থাকিয়া মোর শূন হইবে বাহির ।



ইন্দু মালা দিয়াছেন পুণ্ড্রের মন্দেশ  
 সুগুণেবের মালা দেহ দেখুক মন্বর দেশ।  
 রত্ননাথের ঠাঁই বালি লইয়া অনুমতি  
 সুগুণেবের গলে দিল থিরে নালা জ্যোতি।  
 সুগুণেবের মালা দিয়া পুণ্ড্রবাসে চাহে  
 মরনকালে অঙ্গদেবের পরিমিত কহে।  
 আমি যেমন বাড়াইলাম রাজাগৌরবে  
 সেইমত বাড়াবে তোমার খুড়া সুগুণে।  
 অহঙ্কার না করিহ আমার কথনে  
 খুড় র করিহ সেবা বিদিত বিদিত।  
 সুগুণেবের বিনক্ষণের কথা নাই শুনি  
 তাহা মজার সহিত না করিহ হানাহানি।  
 অহঙ্কার না করিহ করিহ সেবা কর্ম  
 খুড়ার করিহ সেবা পরাণের বিন্দু।  
 এত বলি বালি রাজা তাজিল পরান  
 রাজের বাসে পড়িয়া বালি গেল অগ্নিহানি।  
 বিদিত মন্বরক কড় না হয় খণ্ডন  
 অগ্নিবাসে গেল রাজা দেখে মন্বর জন।



বিমান চড়িয়া বালি গেল ওড়নখে  
 হাট্টাকার করি তাঁরা লাগিল কান্দিতে ।  
 হিয়া হানে মাতা হানে খেল অভরন  
 আরবার তাঁরা দেবী করিছে ফন্দন ।  
 গিয়ার খমিল পুতুর ইন্দুর মানা  
 কান জন লিল মানা শোভে করি গান ।  
 কান্দিয়া বিকল তাঁরা বৈদ্যা না ধরে  
 মায়াতে ছাড়িয়া পুতু গিলে কোথাকারে ।  
 কাথায় রহিল তোমার রাজ্যগাট রিল  
 কাথায় রহিল তোমার রত্নসিংহাসন ।  
 সুগুণে হইল তোমার পুণের আনন্দ  
 কাথায় রহিল তোমার কুমার অগ্নি ।  
 কাথায় রহিল তোমার ২ রাজ্য মণ্ডল  
 তোমার বিহনে দেখি মর অন্ধকার ।  
 মর্গ মর্ত্য পাতাল হাঁতে তোমার বিফল  
 তোমার তরে চণ্ডাল হৈয়া আইল প্রাণে ।



দীক্ষন রায়ের বান বুকে কেমনে করি নৌনে  
 সুগুণের ঘত পাপ আমার উরে মলে  
 বুকে হৈতে সুগুণের কাড়িয়া নিল বান  
 বালির রক্তেতে নদী বহে থরমান ।  
 কান্দিতে, তারাই হইল কাড়র  
 পান্ন মিশ্র মিলিয়া দেয় পুৰোধি ওতর ।  
 কান্দে মহাদেবী তারাই না শুনে কার বানী  
 হনুমান বলে কত কান্দ ঠাকুরানী ।  
 বৈদ্যে বৈদ্যিক বালি বিচারে পণ্ডিত  
 রায়ের বান মরণী হৈল দেবভাসহিত ।  
 অগ্নিদেব পাশল কর সালির অশেষ  
 আমাসভার ঠাকুরানী কর নৌঘল রক্ষা ।  
 অগ্নি রাজা হৈবে দেখিবে আশল আশি  
 শোক পানর তুমি শুন চন্দ্রমুখী ।  
 রায়ে সুগুণের লজ্জিত হৈল অগ্নি করিবে দ্বাতা  
 সব রাজ্যখণ্ড মিলি তোমার করিবে পূজা ।  
 পুত্র রাজা হৈবে মোর মায়া লেটায় ধূলি  
 স্মারির সহিত গৌলে নব্বই বৈদ্যে তরি ।



ନାହିଁ ଗୌରବ ପଡ଼ି ଶ୍ରାମୀ ମକଳ ଖାଲେ  
 କି କରିବେ ଧୀରେ ପୁଣି ଶ୍ରାମିର ବିହାର ।  
 ପୁଣ୍ୟମୟ କଥା ବଳିତେ ଯାରିବାରେ ଆସିଲେ  
 ଶ୍ରାମୀର ଯନ୍ତ୍ର ବଳିଲେ ଶ୍ରାମୀ ଯତେ ହାତେ ।  
 ମକଳ ଦିର୍ଘ କର୍ମ ଶ୍ରାମୀ ନାହିଁ ବିଦିତ  
 ଶ୍ରୀକାଳକେର ଶ୍ରାମୀ ହୁଏ ମୁଖ ଯୋଗଦାତା ।  
 ଶ୍ରାମିର ମେଘ ଶ୍ରୀ କରିବେ ଯଦି ହୁଏ ମତୀ  
 ଶ୍ରାମୀ ଦିନା ଶ୍ରୀକାଳକେର ଆଉ ମାତ୍ର ମାତ୍ର ।  
 ଶ୍ରାମୀ ଦାତା ଶ୍ରାମୀ ଧର୍ତ୍ତା ଶ୍ରାମୀ କେବଳ ଦିନ  
 ଶ୍ରାମିର ବାକୀ ଶ୍ରୀ ମାତ୍ର ବଳେ ଶ୍ରୀ ଜଳ ।  
 ଶ୍ରୀକେର ମୁଖେ ଯଦି ହୁଏ ଜନନୀ  
 ଶ୍ରୀକେର ଶ୍ରୀକେର ଶ୍ରୀକେର କାହିଁ ।  
 ଶ୍ରୀକେର ଶ୍ରୀକେର ହେଲେ ବିକଳ  
 ଶ୍ରୀକେର ଶ୍ରୀକେର ହେଲେ କାତର ।  
 ଶ୍ରୀକେର ଶ୍ରୀକେର ନା କହ ବିନାୟ  
 ଶ୍ରୀକେର ନାହିଁ ଦେବେ ଶ୍ରୀକେର ପୁଣ୍ୟ ।  
 ଶ୍ରୀକେର ଶ୍ରୀକେର ଶ୍ରୀକେର ଶ୍ରୀକେର  
 ଶ୍ରୀକେର ଶ୍ରୀକେର ଶ୍ରୀକେର ଶ୍ରୀକେର ।



ସୁଧାନ କାଠି ଆନ ସିତା ଆମ୍ଭେ ଚନ୍ଦନ

ରାଜ ଅଭରଣ ଆନ ବସନ ସୁସଜ ।

ତୁମି ଯଦି କାନ୍ଦ କାନ୍ଦ ନା ଯେବେ ଫନ୍ଦନ

ବାଜିଆ କଟକ ଆନ ବାଲିର ବାହନ ।

ଧୂସିବୀ ଧୂସିଆ ବାଲିର ନୁହେଁ ଲକ୍ଷ୍ମୀର

ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଯେତେବେଳେ ଇନ୍ଦ୍ରାଣ ତୁମି ଇତି ନିର ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀର ବୋଲେ ଇନ୍ଦ୍ରାଣ ଯାହାରେ

ନାନା ଯୁକ୍ତ ଅଭରଣ ଯାହାବାହିର କରେ ।

ହାତୁଡ଼ିଆ ଆନ ବିଚିତ୍ର ବସନ

ଦିନାହିତେ ଆନେ ରାଜାର ବସ୍ତ୍ରମୂଳ୍ୟ ଦିନ ।

ହାତୁଡ଼ିଆ ନିଆଁ ବାଲି ରାଜାର ଡାଳେ

ବାଲି ରାଜାର ବାଧ୍ୟ ନିଆଁ ପମ୍ପା ନଦିର କୁଳେ ।

ଚନ୍ଦନକାଠିର ଚିତା କହିଲେ ନଦିର ଡାଳେ

ବାଲି ରାଜାର ଲୋପାହିଲେ ଡାହାଁ ଓନରେ ।

ହାତୁଡ଼ିଆ ଚିତା କରେ ମୁଗାକି ଧୂସ ଧାତି

ତାରା ଯହାଦେବୀ ଆଗିରେ କରେ ଚିତ୍ତି ।

ବାଲିର ଆଗିକାର୍ଯ୍ୟ କରେ ମହଲ ବାସିନ୍ଦ୍ରୀନ

ହାତୁଡ଼ି ବାଲେ ଧୂସିଆ ଧୂସିଆ ଧୂସିଆ ।



হামানায় সমুদ্রের হয় পানের বিশাল  
 ক্রিষ্ণকায় কাণ্ড রচিন পণ্ডিত কীর্তিবাস ।  
 হামানায় হৈতে ছিল ঘাঠি হাজার বৎসর  
 অনাগাত বালগীকি রচিল কবিরর ।  
 বালগীকি বন্দিত্য কীর্তিবাস বিচকল  
 পাঁচালি পুস্তকে রচৈ বেহ হামানায় ।  
 হামানায় স্মরিলে যমের দায় তরি  
 হামানায় পীরিতে ভাই যুগে বন হরি ।

সকল বানর গেল হামানাবিষয়ান

সুগৃহের ইঙ্গিত পাড়িয়া বলে হনুমান ।  
 ভোমার পুমান্ধ গোমান্ধ সুগৃহ হৈল রাজ্য  
 রাজ্যহারে আইস গোমান্ধ করি ভোমার পুত্র ।  
 ভোমার আজ্য পাইলে সুগৃহ যায় অহঙ্করে  
 হারে আইলে গোমান্ধ ভোমার সেবা করে ।



ଗାୟ ବନେନ ନଗରେ ଆସି ନା କରି ପ୍ରବେଶ  
 ଚୌର୍ଦ୍ଧ ବଂଶର ବନେ ଥାକିବ ହାତେର ଆଦେଶ ।  
 ପିତାର ଆଜ୍ଞା ଚୌର୍ଦ୍ଧ ବଂଶର ବେଢ଼ାରେ ବନେହେନ  
 ନଗରେତେ କେୟନ କରି କରିବ ଗିରାଣ ।  
 ଯୁନିର ବାଞ୍ଛା ଛିନାୟ ଆସି ହୁଏତା ଉପକ୍ରମୀ  
 ଚୌର୍ଦ୍ଧ ବଂଶର ନାହିଁ ଗୋଟିଏ ଗୃହେ ନାହିଁ ବାସି ।  
 ଅଗ୍ରୀବେରେ ବନେନ ଗାୟ ବୀର ଅବତାର  
 ରାଜା ରୈଘା ରାଜେ ତୁମି କର ଅଧିକାର ।  
 ହାଲି ରାଜା ଯାହାରିଆ ଆସି ୧୩ ପାହିଲାଇ ନାଆ  
 ଆସାର ବାକ୍ୟେ ମାଲିହ ଅମିତ ଦୁବରାଜ ।  
 ତାରା ଶହାଦେବିର ତୁମି କରୁଛୁ ନୁରୁହାର  
 ତାରାର ମନ୍ଦୁକାୟ କରୁଛୁ ରାଜୋର ବାବହାର ।  
 ମୁଦିନ ଯାମ ପ୍ରବେଶ ହୁଏ ବାହାରି ପ୍ରବେଶ  
 ବାହାରି ବାନର କଟକ ଥାକୁକ ନିଜ ଦେଶ ।  
 ବନେ ବେଢ଼ାରିଆ ଯିତା ବିକ୍ତର ପାହିଲୀ ଦୁଷ୍ଟ  
 ବାହାରି କେତେ ଦିନ କର ରାଜାୟୁଷ ।  
 ବାହାରି ପ୍ରଜାତେ ଯେ ଘରେ ଥାକିବେ ଏକ ଦଣ୍ଡ  
 ହାଲିମାନ ତାହାର ଯାତି କରିବ ରାତି ।



রায়ের আজ্ঞা শিখিয়া সুগুণের গৌল অহুৎপূর  
 নানা রত্ন দান করিল তাঁহার পুত্র ।  
 সুগুণেরে রাজা করিতে আইল রাজ্যধিক  
 শিখিহামল বাহির হৈল চন্দ্র নব দণ্ড ।  
 শুভফলে বৈশেষ সুগুণের রাজশিখিহামলে  
 চারিভিতে চাঁদর চুনার সকল বানরগণে ।  
 রত্ননাথের আজ্ঞা যেন পাশানের বোধ  
 সুগুণের জলে সুগুণের করে অভিমেষ ।  
 চন্দ্র দণ্ড দিল আর কিছুকিছা নগরী  
 অভিমেষ করিয়া দিল তাঁরাত সুন্দরী ।  
 রাজার স্ত্রী রাজ্যতে লৈবে ইহাতে নাই দোষ  
 তাঁরা শিখিয়া সুগুণেরে বড়ই মন্তোষ ।  
 রায়ের বচন লঙ্ঘিলে কখনে নাই থাকি  
 সুগুণেরে অভিমেষ করিয়া অঙ্গদে অভিমেষিকি ।  
 অঙ্গদে দুবরাজ করিল সব পাশুগণ  
 রায়জয় করিয়া তাঁকে সকল বানরগণ ।  
 সীতার লাগি কাকেন্দ্র রায় করিয়া বিদ্যান  
 বর্ম দক্ষিতে যান পর্বত মাল্যবান ।



ଯୁଦ୍ଧେ ଯୋଦ୍ଧା ମଧ୍ୟ ରାମ ବାନ୍ଧା କରିଛା ବହେ  
 ମର୍ଦ୍ଦତେର ମୁଖିଆ ବାସୁ ଯମୋହର ବହେ ।  
 ବାନ୍ଧା କରି ଥାନ୍ତେନ ରାମ ମର୍ଦ୍ଦତେର ଧର  
 ହାଲେ, ମର୍ଦ୍ଦତେର ଓଷ୍ଠର ମୃତ୍ୟୁବର ।  
 ନାନା ବର୍ଣ୍ଣେ ବହୁ ବିଚିତ୍ର ଯୁଦ୍ଧ ଯୁଦ୍ଧ  
 ଦିବନ ରାଜନୀ ଦେଖି ଚକ୍ର ଶୀତଳ ।  
 କିନ୍ତୁ ନାହିଁ ବାନ୍ଧନ ରାମ ମୃତ୍ୟୁର ଉପେ ଚିନ୍ତେ  
 ବରିଷ୍ଠର ସୀରା ଯେ ଚକ୍ରର ଲୋହେ ଚିତ୍ତେ ।  
 ମୃତ୍ୟୁ ଗୋରୁ ରାମେର କିନ୍ତୁ ନାହିଁ ମନ  
 କାନ୍ଦି ଦିନ ଯାଏ ରାମେର ରାତ୍ରି ଆଗରଣ ।  
 ରାଜଗୋରୁ ମୁଖିର ରାଜା ଦିନେ, ଆନ  
 ରାତ୍ରି ଦିନ ବହୁଳାଧେର ମୃତ୍ୟୁରେ ବୋଧାନ ।  
 ମୋରାର ଧାଟେ ମୋର ମୁଖିର ତାହେ ନେତର ତୁଳି  
 ମୃତ୍ୟୁ ନାହିଁ କାନ୍ଦେନ ରାମ ଲୋଟାହିବା ଦୂଳି ।  
 ବାଜେର ବାଜ ମୁନ୍ଦରୀ ମୁଖିବେର ଅଭିଳାଷ  
 ମୃତ୍ୟୁ ନାହିଁ କାନ୍ଦେନ ରାମ ବରିଷ୍ଠ ଚାରି ମାମ ।  
 କାନ୍ଦିତେ, ରାମ ହଇଳ କାତର  
 କହେ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଦେନ ମୃତ୍ୟୁ ଓଷ୍ଠର ।



বড়ই ওৎপাত হয় অতি পরমায়  
 মহাপুরুষ হৈলে তার না করে বিমর্ষি ।  
 শৌকে কাঁড়র হৈলে পুতু নিকা করে শৌকে  
 শৌকে বুদ্ধি নীল হয় পাণিল হয় শৌকে ।  
 জিয়ে মারে মীতা তাঁর করহ বিচার  
 স্নানাগিরা অচ্যুত সোখাকার ব্যবহার ।  
 লক্ষ্মণের পুত্রবধী রাম হইলেন নির  
 যাবৎ নাহেন লক্ষ্মণ ঘরের বাহির ।  
 রাম এতি লক্ষ্মণ গেলেন ঘুল আনিবারে ।  
 শৌকে কাঁদেন রঘুনীথ নাইয়া শূন্য ঘরে ।  
 আশিরা দেখেন লক্ষ্মণ রাঘবের ফন্দন  
 রাঘবের ফন্দন দেখি কাঁদেন লক্ষ্মণ ।  
 সবধীশ তরিল লক্ষ্মণ লোহে ভরে আঁধি  
 রাঘবের ফন্দনে কাঁদে বলের মূলা পাণি ।  
 কাঁদিতে গেল শূন্য মাম  
 রাঘব ফন্দনগীত রচিল কীর্তিবাদ ।



ଅକ୍ଷୟାମ୍ବର ନୀର ବଢ଼ିଯାଏ କାଳେ ଶୋକେ  
 ଯେ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଗାରି ମାଗିବ ବଢ଼ିଯେ ।  
 ବଢ଼ିଯାଏ ବିଗ୍ରାହେ ପୃଥିବୀ ଏକେ ଅନୁତାପ  
 ମୀତ୍ରମିତ୍ର ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଗାରି କରେନ ମନ୍ତ୍ରାଣ ।  
 ଆମାର ବଢ଼ିଯେ ନୟନ କରଇ ଆରାଧି  
 ହୃଦୟ ବଢ଼ିଯାଏ କିନ୍ତୁ ହିର ନହେ ଯତି ।  
 ସହାନୁତାପ ମୂର୍ତ୍ତି ବଢ଼ିଯାଏ ଯେତେ ଟାକେ  
 ଆସିବ ଯଦିବ ତାହା ମିତ୍ରା ଦେବିର ଶୋକେ ।  
 କାଳୀ ଯେତେବେଳେ ଓଳଟ ଘେନ ଚିତ୍କୁରୁ ପରିପାଠି  
 କାଳୀ ଗାୟତ୍ରୀ କୋଳେ ଯୋର ମିତ୍ରା ଗୁଣେଷ୍ଠି  
 ତାହା ତହର ଜଳ ସ୍ଥଳ ମର ଏକାକାର  
 ବଢ଼ିଯାଏ ବାତର ବଢ଼ିକେ କେତେବେଳେ ଆସିଯାଏ ।  
 ସୁଖେର କଳକାଳି ଯେନ ଶରୀର ଉଲେ  
 ଆସିଯାଏ କେତେବେଳେ ଆସିଯାଏ କାଳେ ।  
 ବଢ଼ିଯାଏ ମୂର୍ତ୍ତିବେଶେ କହିବ କେତେବେଳେ  
 ଆମାର ବଢ଼ିକେ ଯିତା ବଢ଼ିଯାଏ ଗୁଣେଷ୍ଠି ।  
 ନଦିର ପାଣି ଗୁଣେଷ୍ଠିବେ କହିବେ ଓଳଟ  
 ଉଡ଼ି ଦିଲେ ହେବେ ମିତ୍ରା ଆସି ଗୁଣେଷ୍ଠି ।



ଏହି ତମସ୍ଥିର ବେଶେ ଏକିବ କଳେବରେ  
 ମୀତାହେନ ସ୍ତ୍ରୀ ଯେନ ନା ଜାତେ ଅନ୍ୟାନ୍ତରେ ।  
 ବାନ୍ଧନର ନା ଧାକେ ମୀତା ନା ଧାକେ ଅନ୍ତରାୟରେ  
 ଆସାହରଣେ ମୀତା ଦୁଃଖ ନାମରେ ।  
 ଆସା ବହି ଜାମକିର ଆର ନାହିଁ ଯମ  
 ହୋଇ କନ୍ଦିଆ ହାବନ ବେଟା ବସିବେ ଜୀବନ ।  
 କାନ୍ଦିତେ ଶ୍ରୀମତୀ ଯନ୍ତ୍ରିବେ ଆଠନ୍ଦିତ  
 କି କନ୍ଦିବେ ତାହି ତୁମି କି କନ୍ଦିବେ ଯିତ ।  
 ମନ୍ତ୍ରୀ ହେବା ଓଡ଼ିଆ ମନ୍ତ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀରେର ମନ୍ତ୍ର  
 ଅଭାଗିନୀ ମୀତାବ ଦେଖି ମୟୁର ଆହାର ।  
 କାନ୍ଦିତେ ଶ୍ରୀମତୀ ଶେଷ ହାତ ଯାମ  
 ଶ୍ରୀମତୀ ଶେଷ ରାଜିବ ମନ୍ତ୍ରୀତ କୌର୍ତ୍ତିବାମ ।

ବନ୍ଦିଆ ମୁଖାତ ହେଲ ମନ୍ତ୍ରୀ ପୁରୋ  
 ଶ୍ରୀମତୀ ବଳେନ ତୁ ମୁଖାତ ନା ହେଲ ଓନ୍ଦେନ  
 ତେକେର ତାକି ମୁନି ଆର ଯେକେର ମନ୍ତ୍ରୀ  
 ମନ୍ତ୍ରୀର ଚନ୍ଦ୍ରମା ତାରା ଓଡ଼ିନ ମନ୍ତ୍ରୀ ।



ଆମାର ମୁଖ ଦିଅ ନାହିଁ ମୀତାନ୍ତ ନାମିରେ  
 ମୀତାନ୍ତ ମୃତ୍ୟୁ ହେଲ ଦୁଃଖ ଦିନ ଶୂନ୍ୟ ବାସ ।  
 କି କରିବେ ତାହା କୁହ କି କରିବେ ମିତେ  
 ମନେ ଅକ୍ଷୟ ଯୋଗ ମୀତାନ୍ତ ମୃତ୍ୟୁ ।  
 ଶ୍ରୀ ମୁଖେ ଘୃଷ୍ଣେ ଜନେ ଦେହରେ ମଂ-ମାର  
 ଶ୍ରୀ ହେତେ ମହତି ହୁଏ ବାତେ ପରିହାର ।  
 ଶ୍ରୀ ଧୀକିଲେ ମୁଁ ହୁଏ ମଂ-ମାରେର ମୀତ  
 ମୁଁ ନା ହେଲେ ତାହା ନାହିଁ ମୀତାନ୍ତ ।  
 ଶିଖାଏ ନିଶ ଦାନ କରେ ମୁଁ ଶୁଦ୍ଧ ଉର୍ବର  
 ମଂ-ମାରେର ଯଦି ତାହା ମୁଁ ହୁଏ ବସ ଦିନ ।  
 ଶ୍ରୀ ମୁଁ ପରିହାର କେହି ନାହିଁ ଛାଡ଼ା  
 ମୁଁ ନା ଧୀକିଲେ ଲୋକ ବଳେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ।  
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣର ମୁଁ ଦେଖି ମୁଁ କହିବେ ସାଧୁ  
 ମୁଁ କହିବୁ ବାତ ତାହା ମୀତେ ହେବ ବସ ।  
 ଅତୀତ ଶୁଣ ତାହା ଶ୍ରୀ ବସ ଦିନ  
 ଶ୍ରୀ ହେତେ ମହତି ହୁଏ ମଂ-ମାର ମୀତ ।  
 ଶ୍ରୀ ବସ ମହୋଦର ଯଦି ଘଟ ଲୋକ  
 ମୀତାନ୍ତ ଅଛି ତାହା ଶ୍ରୀ ବସ ମୀତ ।



ଆମାଙ୍କେ ନା ଭାବେ ମୁଗୁର ବଡ଼ି ବିନ୍ଦୁର  
 ନୁଁ ମାରିଆ କେଲି କରେ ଆନନ ଆଳୟ ।  
 ମୁଗୁର ନାଗି ମାରିନାୟ ଦାନବରାଜ ବାଳି  
 ଆମାଙ୍କେ ନା ଶ୍ରେ ମୁଗୁର ହାଜକୋଣେ ଭୁଲି ।  
 ବାଳି ମାରିନାୟ ଆସି ନାହିନାୟ ନାଜ  
 ବିନ୍ଦୁବିନ୍ଦୁ ନା ଭାବିନାୟ କରିନୁ ତାର କାୟ ।  
 କିଛିକ୍ଷାୟ ଚଳିଲେନ ଆମାର ବଚନ  
 ଆମର ହାଜା ମାରିଆ ମୁଗୁର ଆମା ନାହିଁ ଯେନ ।  
 ଏହି କ୍ଷେତ୍ର ଗଲ ଭାବି କିଛିକ୍ଷାଭିତର  
 ମରୋହେ ବଳିବେ ତାରେ ଉତ୍ତର ଓତର ।  
 ଲଜ୍ଜନ ବଳେନ ଏହି ପାହି କିଛିକ୍ଷାଭିତର  
 ଏକ ବାଟେ ମାରିବ ଆଜି ମୁଗୁର ଦାନବ ।  
 ମୁଗୁର ନାଗିୟା ଦେଇ ଆମିରେ ଯୁଦ୍ଧାର  
 ଏକ ବାଟେ ମାରିବ ତାରେ ଯେହେ ଦାବ ।  
 ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ବାମିଆ ଆଜେ ଆମର ନା ଚିଲେ  
 ମୁଗୁରେ ମାରିଆ ଆଜି ମାରିବ ଏକ ବାଟେ ।



তুমি পুত্র রক্ষণার্থে যেতে কান্দিয়া  
 শূণ্যকোঠুকে সূর্য্যের ঘরে থাকে শুইয়া ।  
 লক্ষ্মণের কোণ দেখিয়া রাম চিন্তিত অন্তর  
 মিতা বরী না করিহ দেখাইহ তর ।  
 রামের ঠাঁই বিদায় হৈয়া লক্ষ্মণ বীর নতে  
 লক্ষ্মণে রণায় ঠেকিয়া গাঁজ পাতর নতে ।  
 মহাকোপে চলিলেন বীর লক্ষ্মণ  
 মর্গ মর্ত্য পাতাল কঁপিল বিভুবন ।  
 • কি দ্বন্দ্বা নগরপথে যায় রত্নাভি  
 গীয়ের বাতাসে গাঁজ করে মতমতি ।  
 কুপিয়া লক্ষ্মণ বীর চলিল ত্বরিত  
 রাত্বোরে অগ্নিদে দেখে কটক বেজিত ।  
 লক্ষ্মণের কোণ দেখিয়া বানর ফাঁড়র  
 লক্ষ্মণেরে মর্ত্য পোড়ায় সকল বানর ।  
 লক্ষ্মণের কোণ দেখিয়া বানর অন্ধির  
 লাগে হৈন মতে প্রাণীরবাহির ।  
 লক্ষ্মণ বনেল অগ্নিদ তুই বালির নন্দন ।  
 ত্রৈলোক্যকে জালি দিয়া আমার আশ্রয়ন ।



ବନେ ଅସିବ ରାମ ବେଢ଼ା କାନ୍ଦିଲା  
 ଡୋର ଖୁଡ଼ା ଘରେ ଥାନ୍ତି ମିଠା ହାମନେ ଶୁଣିଲା ।  
 ମୀଠାର କାରଣ ଦୁଇ ଭାବି ବେଢ଼ା ବନେ ।  
 ନିଶ୍ଚିତ ଆଗେନ ଶୁଣିଲା ବଡ଼ ମିଠା ହାମନେ ।  
 ଘର କାନ୍ଦିଲା ଯାନ୍ତି ରାମ ବାଲି ବାନରରାଜ  
 ଧାନ ଓ ମାମୁଁ ଦୁଇ କାନ୍ଦିଲା ଖୁଡ଼ା କାନ୍ଦିଲା ।  
 ରାଜା ଦିଆ ଗଲେନ ରାମ ଡୋର ମାମୁଁ  
 କୋଳ ନାହିଁ ଥାନ୍ତି ମୁଣ୍ଡର ଘଡ଼େଇ ବାମୁଁ ।  
 ବିଧିବଦ୍ଧ ମାମୁଁ ଓ ଗୋରୁର ଡୋର  
 ରାଜାମୟେତ ମାମୁଁ ଗୋରୁର ଡୋର ।  
 ମୁଣ୍ଡର ବାଳି ଆସି କାନ୍ଦିଲା ମୀଠାର ଖୁଡ଼ା  
 ଆଗେନ ବାମୁଁ ଆଗେନ ମାମୁଁ ରାଜାଙ୍କର ।  
 ଦୁଇ ମାମୁଁ ଚାନ୍ତି ବାଳି ବେଢ଼ା ବନେ  
 ରାମ ଯାନ୍ତି ବାଳି ରାଜାଙ୍କୁ ରାଜା ନୟ ଆନେ ।  
 ମୁଣ୍ଡର ବାଳି କହ ଗଲା ଏହି ମାମୁଁ  
 ଏକବାର ମାମୁଁ ଡୋର ଘାଣ୍ଟି ବାଳି ।  
 ଡୋର ବାଳି ଯାନ୍ତି ରାମ ମୀଠା ମାମୁଁ ଆମେ  
 ନିଜା ଘାଣ୍ଟି ମୁଣ୍ଡର ବାଳି କେଶଳ ମାମୁଁ ।



ବାନର ମନ୍ତ୍ରୀ ଆଜି ମୁଗୁର ବଡ଼ ଘୁଞ୍ଚାଟାରି  
 ଯିତା ବଳିୟା ତାହେନ ତାରେ ଆମନି ଆହରି ।  
 ଆମନି ବିଷୁ ବଘୁନାଥ ଘରାଟ ମାଗିର  
 ହାସେର ଘୋଷା ଯିତା ଏହି ମୁଗୁର ବାନର ।  
 କତ ଘୋଷା ଜିତେନ୍ଦ୍ରିୟ ମନାମୀ ବୁଝାଟାରି  
 ଆନାହାରେ ତମମା କରିୟା ତାହା ମରି ।  
 ହେନ ବାମ କୋଳ ଦିନ ମୁଗୁର ବାନରେ  
 କତ ତମା ମଞ୍ଚେ ତାର ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନ୍ତରେ ।  
 ଆଜିର ବାଳେନ ଶ୍ରମ ଠାକୁର ଲକ୍ଷ୍ମଣ  
 ଏକକ୍ଷଣ ବାଜ କର କରି ନିରେହନ ।  
 ମାୟା ଅର୍ପା ଦିଲ ଆଜିର ବାଜିତେ ଆମଳ  
 ଘୋଡ଼ହାତେ ଶ୍ରୁତି କରେ ବାଲିର ନନ୍ଦନ ।  
 ଲକ୍ଷ୍ମଣେର କୋଳ ଦେଖିୟା ବଡ଼ ଜୟ ମାନେ  
 ରାଜାର ଆଜିରୁ ଘାୟୁ ପରମ ମନ୍ଦ୍ରୟେ ।  
 ମୁଗୁର ମହାକରିୟା ବଳେ ଯାହର ଚରଣ  
 ଘୋଡ଼ହାତେ ବଳେ ଆଜିର ଘାଡ଼େତେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ।  
 ନୁନିତ ଲୋଚନ ରାଜାର ଶ୍ରୀରାମ ଆବମାୟେ  
 କନ୍ତୁରୀ କୁୟା ରାଜା ମୋଡ଼େ ମୁଗୁରାୟେ ।



ମୁଗୁରୁ ଅବସାଦେ ମୁଗୁରୁବର ସୁନିତ ଲୋଚନ  
 କିଛି ନା ଶୁନିଲ ମୁଗୁରୁ ଅନିଦେର ବଚନ ।  
 ରାଜା ଡିହାହିତେ ବାନର ନାନା ବୁଦ୍ଧି ମୀତି  
 ଦର୍ଶ ହାଜାର ବାନର ମଞ୍ଚଳ କରେ କିଟିମିତି ।  
 ବାନହେର ଚୋଳ ଟିଏଲ ରାଜାର ଅଛୁଡ଼ରେ  
 ବାନର ଗନ୍ତ ଗାତି ଡାକ ଛାଡ଼ିଲେ ଡିଏକାରେ ।  
 ବଡ଼ ଚୋଳ ଶୁନି ମୁଗୁରୁ ମଧ୍ୟା ହିତେ ଓଠ  
 ମାତ୍ର ଯିବୁ ଦେଖି ରାଜା କୋବି ଡାଏ ଡାଢ଼େ ।  
 ଅମରାବି ନାହିଁ କରି କାନ୍ଦେ ଆସାର ଡର  
 ମଧୁଧେ ଘାଞ୍ଜିଆ ଅନିଦ କରିଛେ ଓଡ଼ର ।  
 ଯୋଡ଼ହାତେ କହେ ଅନିଦ ମୁଗୁରୁବର ଡରେ  
 ରାୟ ମାଟାହିୟା ଦିଲେନ ଲଞ୍ଚନ ବୀର ହାରେ ।  
 ଯହାକାଳେ ହାରେ ବସି ଠାକୁର ଲଞ୍ଚନ  
 ଚୁଲୁଆ ମାଟାହିଲ ଜାନିତେ କାରିନ ।  
 ତୋହାର ଯିତା କେନ୍ଦ୍ର ବେଢ଼ାସ ବନେର ଭିତରେ  
 ଦୁନିଆ ଲଞ୍ଚନ ବୀର ବନେଲେନ ହାରେ ।



সুগুণের বলে রাজ্যের মনে কিম্বের মিতালি  
 কেন লক্ষ্যন রাজ্যেরে করে গালাগালি ।  
 অনরাধি নাই করি কারে আমার তর  
 কোন কার্যে কোন করেন লক্ষ্যন বিনুন্দর ।  
 বচনে মিতালি করিলাম শুনিতে দুহুর  
 মিতালিতে ঘাব আমি লক্ষ্যন ভিতর ।  
 চক্ষুপ বসির আতি ক্রোধে, আন  
 অকার্যে রায় কেন করে অন্যায় ।  
 কথার মিতা রায় বটে কিম্বের বিচার  
 মিতার করিল পুন দিব সশিরের পার ।  
 আশ পাছু যাঁহা হৈবে বলিব তখন  
 এখন মিতিয়া পাণ্ডক লক্ষ্যন রায়ের মদন ।  
 মহামন্ত্রী হনুমান বুঝে বৃহৎপতি  
 রাজার তরে বুঝায় বীর গুণম যুক্তি ।  
 আশনি বিজু রঘুনাথ কয়ললোচন  
 তুমি হৈন বাঁধা বল সব অকার্য ।  
 রাজ্যভোগে পাইলে তুমি রঘুনাথের গুণে  
 তোমার বালি রাজার মারিলেন এক বালি ।



রাত্রি দিন থাকে তুমি শ্রীমৎ রসে  
 রাত্রি দিন কান্দন রায় সীতার আবেশে ।  
 কোণে লক্ষ্মণে পাঠিয়া দিন তোমার আশে  
 বিস্তর অনুযোগি করিল মহিবারে লগে ।  
 যার বাণেতে রাজা পৃথিবী নাই আঁটে  
 তার বোল না শুনিলে পড়িবে শঙ্কটে ।  
 রাজমন্ত্রী বলিয়া রাজা আমার বিষয়  
 তোমার হিত বলি আছি হইয়া নির্ভয় ।  
 বানি হেন মহাবীর নভিল যার বাণে  
 হেন রামের কুশল তার বীচিরে পরাণে ।  
 রামের কন্দল শুলি যুক হয় চির  
 শৌকে কাঁড়র রঘুনাথ কথায় নহে মির ।  
 বাজের বাজ সুন্দরী লৈয়া ঘরে কর ফেলি  
 হৃদয়ানে মন্ত হৈয়া রাজভোগে ভুলি ।  
 শিয়রে রাহ জলহ নিদ্রায় গেল মন  
 যিত হৈয়া কুমতি হৈলে জাগরণ কখন ।  
 সীগিরের পাঁক রাবণ দ্বারেতে লক্ষ্মণ  
 লক্ষ্মণের বাণীগিতে মরিবে বানরগণ ।



লক্ষ্যেরে বাক্যে কারে নাহি নিকট  
 রায়ের কোঁই মরিবে কারে নহি পারাবার।  
 রায়ের ভাল মন্দ নাই জান কার্যের কর হিত  
 যাহার নুমানেরে চক্রে দত্ত ছাড় হেন মিত।  
 মতা পালন কর রাজা অগ্নি করেত স্মারী  
 ইহলোক পরলোক ভাল রাম হৈলে সুখী।  
 মতাবাদী লোকেরে মতের পালন  
 মতের করিল কেন রাম অহিলেন বন।  
 যেই রাম অহিলেন মতা পানিবীরে  
 তেঁইমে রায়ের বাক্যে বালি রাজা মারে।  
 তেঁইমে পাইলা তুমি চক্রে নর দত্ত  
 তেঁই বানরগণ লৈয়া কর রাজ্যদত্ত।  
 তৌর্দ হাজার রাফস একা রায়ে মারে  
 এমন কারে বাক্যে শিষ্টা ভারতভিতরে।  
 ভোগি ছাড় রাম ভজ পছন্দে অধ্যাহতি  
 রঘুনাথ বিলা রাজা তোমার নাহি গতি।  
 নিরপেক্ষ বানর কর সুখীর ভাল বাক্যে  
 মবীর বচনে রাজা হ নুমানেরে ভাষে।



লক্ষ্মণ আনিতে রাজ্য করিল আদেশ  
 ভিতর গাভে লক্ষ্মণ খাঁর করিল পুবেশ ।  
 ইন্দ্রের পুরী যেন দেখেন অজরাবতী  
 আওরামের ভিতর ঘর বীরে হানা তোড়ি ।  
 পাঁচু মিত্রের দেখি রক্তচুঁচু  
 বরাবরি গেলেন লক্ষ্মণ ভিতর অস্ত্রপুরী  
 তিন শত বিহঙ্গ গেল ভিতর আওরামে  
 লক্ষ্মণের কোণ দেখি বানর তরাসে ।  
 দেখিয়া সুগ্ৰীব রাজ্য গুণিত মন্ত্রমে  
 তাহিনে গুণিত ডাকি ওয়া ওঠে বায়ে ।  
 যেতিয়াতে লক্ষ্মণেরে করিল স্তবন  
 পাছা অর্ঘ্য দিল রাজ্য হামিতে আমন ।  
 কুশিল লক্ষ্মণ খাঁর না লয় আমন পানি  
 সুগ্ৰীবেরে গালি পাঁতে কর্নে নাই গুলি ।  
 মতা করিলি বানরা তুই অগ্নি করিয়া স্নানী  
 রাজভোগ্য পাইয়া এখন মতা নাই রাণি ।  
 রাত্রি দিন ভাই মোর কান্দে বেড়ায় হাতি  
 রাত্রি দিন কেলি ডোয়ার লইয়া পুতী ।



কাহার পুসাদে পাইলা কিঙ্কিঙ্করা নগরী  
 কাহার পুসাদে পাইলা তারা হেন সুন্দরী।  
 কাহার পুসাদে পাইলা আপন নারী ওমা  
 কার পুসাদে কেলি কর তিলেক নাই কমা।  
 মরল হৃদয় রায় তুমিও লিঙ্কুর  
 রায়ে ওর মিওমিওলি সেই অনেক দূর।  
 ওয়ার মিওমিওলি দ্বিভূরনে থাকে  
 আর যেন হেন বর্মণা করে কোন লোক।  
 ওরে মারিয়া অঙ্গদেই দিব রাজ্যভার  
 অঙ্গদ হৈতে হবে রাজ্যের মীতার ওঙ্কার।  
 অঙ্গদ বানর ভূই রাজ্যের লঙ্কা মণ্ডা  
 হের দেখে বিনুক বান চিত্তবিচিন্ন।  
 এক বানে মারিব ওরে রাজ্যে কোন জনে  
 মণ্ডা কিঙ্কিঙ্করা করিব আজি বানে।  
 বানে কাটি আওলাস ঘর করিব মণ্ডা  
 অঙ্গদের ওণর বীর্যব জন্ত দণ্ড।  
 বালি বাবী শুনিয়াছ বিনুকের টঙ্কার  
 সেই বিনু সেই বানে করিব মণ্ডহার।



বলি রাজা কেবল মরিল এক জন  
 দুই মরিলে মরিবে সকল বালরূগণ ।  
 বলি রাজা দেখিয়াছ গেল যেই বাটে  
 সেই বাটে থাক গিয়া ভাইয়ের নিকটে ।  
 দ্বিধিতে মরিব তোরে তাহে নাহি পাপ  
 হর বাঁধ এতি এই বেলা পুতা ।  
 হার নৈব আজি তোর বজ্রনয় বাঁধে  
 বলির কাজে থাক গিয়া ভাই দুই জনে ।  
 হুজ বানর তুই দুকুণ্ড আচার  
 এই পঠাই তোরে দেখা যমের দ্বার ।  
 দ্বিধীতে কোঁথায় কে এমন কার্য করে  
 তার নাগিয়া রঘুনাম বলি রাজাকে যারে ।  
 মতো বলিয়া রাম কোল দিলেন তোরে  
 তত পুণ্য করিয়াছিনি অন্য অন্যাতরে ।  
 মাঝনি বিষ্ণু রঘুনাম করিলেন দয়া  
 তেঁই তোমায়ে রাম দিলেন পদচূরা ।  
 তনের মাঝে রাম দয়ার নাই সন্ধি  
 হালি মরিয়া রাজা দিলেন সত্যে হৈয়া বন্ধি ।



বলিতে, লক্ষ্মণের অধিক বেশি হাতে  
 শ্রীমতে সুগ্ৰীব রাজার মুখে বীণা শুভে ।  
 শুভিত তাঁরা দেবী শ্রীমদা কামিনী  
 লক্ষ্মণের পায়ে বীর বলে যবীর বাণী ।  
 তোম ভাইয়ের মিত্র হৈলে হরত পবিত্র  
 ইহায়ে গাণি দিতে পুত্র তোমার অনুচিত ।  
 দূর দেশে পবিত্র আছে সমুদ্রের তীরে  
 সমুদ্রিয়া আনিব বানর যে আছে মণ্ডনারে ।  
 দেশে, যত বানর আমার শীমল  
 আনিব বানর কোন কর অকারন ।  
 তোমার কোন ভাবেন সুগ্ৰীব ভাইয়ের মরণ  
 বনের নন্দ বানর জাতি চমৎকৃত মন ।  
 তোমার দুই রাজকুমার কটক নাই মন  
 বানরগণে মাগির উরিবে রাম দেখে রঙ্গ ।  
 সুগ্ৰীবেরে লক্ষ্মণের কোন নাই ছুটে  
 হাতে বীর বন্দ্য তাঁরা মন-হাসন খাটে ।  
 তাঁর বচনে লক্ষ্মণ অন্তরে রাখে মন  
 কীর্তিবাদ রুচিল গীত তাঁর বচন ।



সুগন্ধি পুষ্পের মালা সুগুণের গলে  
 সেই মালা সুগুণ ফেলেন স্রমিতনে ।  
 মিন-হাসন জাতিয়া সুগুণ ওঠিল উত্তম  
 ঘোড়হাতে লক্ষ্যনেরে করিছে স্তবন ।  
 হারাইয়া রাজা পাইল্যাম রামের পুসাদে  
 তোমার পুসাদে বাঁড়িল্যাম অনেক মগ্ধদে !  
 হেন রঘুন্যথ আপনি বিড়ু অদভার  
 কার শক্তি শোধিবেক অরামের ধীর ।  
 সীতা ওছাড়িবেন রাম অ পন শক্তি  
 আমি কেবল ঘাব মাশ্র তাঁহার মণ্ডিত ।  
 হেন রামের কাঁপ্য না করি ধমে আঁচি ধরে  
 বানর আঁচির দোষ লাগে ফমিবারে ।  
 পশু আঁচি বানর আঁচি রুও দোষ করি  
 মেবকব-মণ রাম মেবক নাহি মারি ।  
 লক্ষণ বলে দোষ নাহিলে কোন জন ফমে  
 তাঁর দোষ দুছাড়িবেন আপনি অরামে ।



ଲକ୍ଷ୍ମଣ ବାଳେନ ଶୂଳ ମୁଣ୍ଡୁର ଧାନର  
 ବ୍ରାହ୍ମେର କାର୍ଯ୍ୟ କରିଲେ ତୋହାର ପୁଣ୍ୟ ବିକ୍ରମ ।  
 ବ୍ରାହ୍ମେର କାର୍ଯ୍ୟ କରିଲେ ତୋହାର ମହର୍ବଦ୍ରେ ତମ  
 ବ୍ରାହ୍ମେର କାର୍ଯ୍ୟ ନା କରିଲେ ଅବିରା ମହର୍ବ ।  
 ମତାବାସୀ ହେଲେ କରେ ମତା ମାଳିନ  
 ଆଗି ମାଝି କରିଥା ମତା କରିଥାନ୍ତି ଦୁଇ ଜନ ।  
 କ୍ଷୀରାୟ ଆନନ ମତା ହେଉଥିଲେ ମାଝି  
 ତୁମି ମତା ବଞ୍ଚି ଆଜି ଅବିରା ଆମର ।  
 ବ୍ରାହ୍ମେ କାଠର ଦେଖି ତୋହାର ବଳିନାୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ  
 ତୋହାରେ ଦିହନ ବଳିନାୟ ବଡ଼ ଆମର୍ଷ ।  
 ଦୋଷ ହସିତେ ହୁଏ ମୁଣ୍ଡୁର କରି ମାଝିହାର  
 ତୋହାରେ ଦିହନ କଥା ବଡ଼ ଅବ୍ୟବହାର ।  
 ଗାବିର୍ବତ୍ତ ଲୋକେ ଦିହନ କଥା ନହେ ଓପପୁର  
 ଗାବିର୍ବତ୍ତେର ମାଝିତି କଥା ମହର୍ବ ବିରା ଗୁରୁ ।  
 ବିରା ଗାଝି ଆମରା ଗାଝି ଯେ ହୁଏ ବିବିତ  
 ବ୍ରାହ୍ମେର କାର୍ଯ୍ୟ କରିଲେ ହୁଏ ମହର୍ବ ମାଝିତି ।



মাগিরে পায়                      বাসরের ঘর  
 শুলি মে মর কাঁহিনী !  
 একাকী পুৰাম                      তীবনে কি আস  
 ভাল মন্দ নাহি আমি ।  
 বানর জাত স্মৃতিময়                      মাঝি দেহ মিত্রতা  
 ফন্দনেতে না রয়ে জীবন  
 চক্ষুর লোহ ঘন বাহে পুরোহি রায় দ্বির নাহে  
 দেশের ভরে না করি যেন গায়ন ।  
 পৌকমাগিরে পাঠ                      তুমি মিত্রপুতিকা  
 মীতা দেবির করিবে ওছার  
 তিন জন দেশীভরি                      তুমি দিবে একত করি  
 অঘোষিয়ার ঘর এক বার ।  
 চতুর্দোল আমি চক                      মিতা মধ্যমিতে নক  
 আশনি গিয়া দেহত আশ্বাস  
 কিছুকাল কাণ্ডের গীত                      কীর্তিবাস বিরাট  
 শুনিলে হয় মিত্র অভিলষ ।



ଲକ୍ଷ୍ମୀଦେବ ବୋଲେ ଡାଜା କରେ ମନ୍ଦିରୀନ  
 ବାନର କଟକ ଛାଡ଼ି ଆମ ବୀର ହନୁମାନ ।  
 ହିମାଳୟ ପର୍ବତ ଯାହେ ପର୍ବତ ଶଙ୍ଖାରଣ  
 ମୁହେବ ପର୍ବତ ଯାହିବ ଯଥା ବାନରମାନ ।  
 ଓହ୍ଲେ ଗିରି ଅଳ୍ପ ଗିରି ଯଥା ବାନର ବେଳେ  
 ପୃଥିବୀର ବାନର ସେନା ଦିନେ ଆସିଲେ ।  
 କଟକ ଆଗରେ ନୁହେଁ ମାଟୀର ଦେଶ ଦେଶାନ୍ତର  
 ପୃଥିବୀର ବାନର ସେନା ଆସିଲେ ମହର ।  
 ଆଜି କାଲି ଯାବ ବଳି ସେ ବାନର ବଳେ  
 ଯାଉ ଖୋସେ ବାହାର କରିବେ ବିଜିୟା ଚୁଲେ ।  
 ବାନର ବଳେ ଯେଥାରେ ଶୁନିବେ ଏକ ଜଳ  
 ତାର ଗିରୀୟ ଦିବେ ତୁମି ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ବଞ୍ଚନ ।  
 ଶୈବ ଯତ୍ନ ମାଡ଼ିଲେ ଆମାର ଆଦିକାର  
 ପୃଥିବୀରେ ନା ଥାଏ ସେ ବାନରମନ୍ଦାର ।  
 ମୁଗୁନିବେର କୋଳେ ଯାମର ମର କୌଣେ  
 କଟକ ଆଗରେ ଯେ ବାନର ଅତୁଳ ମୁଗୁନେ ।  
 ବାହାର ହେଲ ହନୁମାନ କଟକ ବେଢ଼ିତ  
 ଦ୍ଵିଶ କୋଟି ବାନର ନୁହେଁ ମାଟୀର ଡାରି ତିତ୍ର ।



ହୁଅି ଆକାଶ ଗୁଡ଼ି ଠାଟି ଚଳେ ଦେଖି ।  
 ପୃଥିବୀର ବାନର ଘେନ ଦଶ ଦିନେ ଆସିଲେ ।  
 ଚଳିଲ ବାନରମାନ ଦେଖ ଦେଖିବୁର  
 ମଧ୍ୟ ଦିଗେ ଚଳି ଶେଷ ଶୀତ ବାନର ।  
 ମଧ୍ୟରେ ଚଳିଯାଏ ଶେଷ ନଳ ମହାସିତି  
 ହାକିମ ଯୁଦ୍ଧ ଚଳିଲେ ବାନର ମହାସିତି ।  
 ହନୁମାନ ମହାବୀର ଅବଧ ଲୋକେ ଜାଣି  
 ଓଡ଼ର ଦିଗ ଚାଲିଯାଏ ବୀର କରିଳ ଓଠାଣି ।  
 ଶକଟ ଜଣେ ମନେ ଚଳେ ଦଶ ନକ୍ଷ ବାନର  
 ମହାଶୟ ଚଳେ ଘଟ ନାହିଁ ନାହିଁ ଓର ।  
 ହୁଅି ଲମ୍ବ ଶୁଭେ କରିଳ ଓଠାଣି  
 ଡାକ ଦିଗୁ ଅମ୍ଭେ ବୀର ବଳିଲ ଆମ୍ଭେ ।  
 ମିତ୍ରହତ୍ୟା ଘେନ ବାନରର ପ୍ରତୀକ  
 ଆକାଶ ଚାଲିଯାଏ ଘେନ ଚଳେ ଯେଉଁଠା ।  
 ଦଶ ଦିନେର ଯାଏ ଆମ୍ଭେ ବାକ୍ୟ ନାହିଁ ଆମ୍ଭେ  
 ଇହର ବାକ୍ୟ ହେଲେ ଆମ୍ଭେ ନାହିଁ ମରାଣ ।



ଲକ୍ଷ୍ମୀନର ବୋଲେ ଡାଞ୍ଜା କରେ ଅସ୍ମିତୀନ  
 ବାନର କଟକ ଛାଡ଼ି ଆନ ବୀର ହନୁମାନ ।  
 ହିମାଳୟ ପର୍ବତ ଯାଏ ପର୍ବତ ଯନ୍ତାରିନ  
 ମୁଣ୍ଡେକ ପର୍ବତ ଯାହି ଯଥା ବାନରମାନ ।  
 ଖୁଦର ଗିରି ଅନ୍ତ ଗିରି ଯଥା ବାନର ଦେଶେ  
 ପୃଥିବୀର ବାନର ଯେନ ଦର୍ଶ ଦିନେ ଆହିମେ ।  
 କଟକ ଆନିତେ ମୁତ ନୀଳାଚଳ ଦେଶ ଦେଶାନ୍ତର  
 ପୃଥିବୀର ବାନର ଯେନ ଆହିମେ ଅନ୍ତର ।  
 ଆଜି କାଳି ଯାବ ବଳି ଯେ ବାନର ବଳେ  
 ହାତ ଖୋଲେ ବାହାର କରିବେ ବିରିଆଁ ଚୁଲେ ।  
 ବାନର ବଳେ ଯେଧାନେ ଶୁନିବେ ଏକ ଜନ  
 ତାର ଗିନାଏ ଦିବେ ତୁମି ନିଶ୍ଚିତ ବଞ୍ଚନ ।  
 ଶୈବ ଯତ୍ୟ ପାତାଳେ ଆଶ୍ରା ଅଧିକାର  
 ପୃଥିବୀରେ ନା ଥାଏକେ ଯେନ ବାନରମହାର ।  
 ମୁଣ୍ଡିବେର କୋଳେ ବାନର ମବ କାଳେ  
 କଟକ ଆନିତେ ଚଳେ ବାନର ଅତୁଳ ମୁତାଳେ ।  
 ବାହାର ହେଲ ହନୁମାନ କଟକ ଦେଖିତ  
 ତ୍ରିଶ କୋଟି ବାନର ମୁତ ନୀଳାଚଳ ଡାରି ଭିତ ।



হুগি আকাশ গুড়ি চাট চলে দেশে।  
 পৃথিবীর বানর যেন দশ দিনে আইসে।  
 চলিল বানরগণ দেশ দেশান্তর  
 নগর দিগে চলি গেল নীর বানর।  
 নক্ষিত্রে চলিয়া গেল লল মহামতি  
 দক্ষিণ মুখে চলিলেক বানর সম্রাতি।  
 হনুমান মহাবীর সর্ব লোকে জানি  
 ওত্তর দিগে চানিয়া বীর করিল গুণি।  
 একক অন্যর মরে চলে দশ লক্ষ বানর  
 মহাশয় চলে যত নাই নাই এর।  
 হুগি লক্ষ যুদ্ধে করিল গুণি  
 তাক দিয়া অঙ্গর দীর বলিল আপসি।  
 সিংহগর্জন যেন বানরের পুতান  
 আকাশ চানিয়া যেন চলে ঘোড়া।  
 দশ দিনের মধ্যে আনিবে বাক্য নহিবে আনি  
 ইহার বাক্য হৈলে অগ্নি লইব পরান।



মাগে পোষের মাছি যদি থাকে ভোম্বারদের মনে  
 তুহা'বুরি আমিরে মকল বানরগণে ।  
 বানর পাঠাইয়া পাঠায় বালির নন্দনে  
 একলা রহিল অগ্নি বাতির রক্ষণে ।  
 দশ কোটি বানর ওরা কৈল আশ্রমীর  
 ঘরে পায় ওরে আলে নাহিক বিচার ।  
 হুগি আকাশ ঘূড়ি বানর আইসে দেশে  
 পৃথিবির বানর সব দশ দিনে আইসে ।  
 কষ্টিক্যায় আইল বানর মহাখলধূল  
 সুগুণেরে ভেট আনি দিন জন জন ।  
 কটক দেখি সুগুণের রাজা ভাবে মনে  
 কাঁচা মিষ্টি হইবেক সুকিল অলুয়ানে ।  
 মকল কটক আইল কিষ্টিক্যাজিওর  
 ওর নাহি পাই বানর দেখিতে ভয়ঙ্কর ।  
 কিষ্টিক্যায় মকল ঠাট করিল বৈঠক  
 চলিল সুগুণের রাজা মিতমড়াঘন ।  
 নিজ ঠাটে সুগুণের রাজা বলিল বচন  
 মিত্র মড়াঘনে আজি কড়ি বণিমল ।



লক্ষ্মণের ডরে রাজা বলে দিহে,  
 যোঁওহাতে স্তুতি করি বলে লক্ষ্মণের ।  
 বিষ্ণু অবতারি তুমি স্বামীর মহোদর  
 আনলি চতুহ গৌমাঞ্চি চতুর্দোলাপর ।  
 তবেমে চতুর্দোলে আমি চাপিবারে পারি  
 মিত্র দরশনে চল যাই তুরা করি ।  
 তুমিওর চরণে যেরি এই নিবেদন  
 জান বলেন তাহে তারে বীর লক্ষ্মণ ।  
 চতুর্দোলে লক্ষ্মণ সুগুণ চড়েন দুই জন  
 চারি ভিতে চারি চুল্লি বানরগণ ।  
 পঞ্চ শত বাদ্য বাজে করে শব্দধ্বনি  
 কাঁড়র কলরব শব্দ দূরে হৈতে শুনি ।  
 হাম বলেম বাদ্য ভাণ্ডের কলরব শুনি  
 আমরা সমুদ্রাচ্ছিতে আইমে সুগুণ আনলি ।  
 নিকটে হইল আমি সুগুণ রাজন  
 মানে ভাবে বীর মিত্রদরশন ।  
 চতুর্দোল হৈতে নামে স্বামীর বিদায়নে  
 পথ বহিরা যায় সুগুণ পর্বত মালাবানে ।



ହାତୀର ଚରଣେ ହାତୀ ଦହିଲ ପୁରୀ  
 ଯୋଡ଼ିହାତେ ଦାଢ଼ିଆଇଲ ହାତୀର ବିଦ୍ୟାମାନ ।  
 ଗିଳେ ରାନ୍ଧୁ ରହେ ହାତୀ କଷ୍ଟିଆ ଯୁଗଳ  
 ତୋହାରି ପୁରୀରେ ଯିତା ମହଲ ଯୁଗଳ ।  
 ବାଳି ହାତୀ ଯାହା ଆସେ ଦିଲେ ହାତୀଦାର  
 ମତେ ବଞ୍ଚି ହେଉଛି ଆସି ବାରି ତୋହାର ବାରି ।  
 ତୋହାର ପୁରୀରେ ଯିତା ନାହିଁ ଯିତା ହାତୀଦାର  
 ମହଲ ବାଳିଗିନି ବାରି ଚନ୍ଦ୍ର ମତ ।  
 ମୀତା ଓହ୍ଲାଇ କରିବେ ତୁମି ଆମିନାର ଘିନେ  
 ଆସି କେବଳ ଓହ୍ଲାଇ ଥାକିବ ତୋହାର ମନେ ।  
 ଆମିନି ଓହ୍ଲାଇବେ ମୀତା ଆମିନ ନକତି  
 କେବଳ ଥାକିବ ଆସି ତୋହାର ମଂହତି ।  
 ଘଡ଼େକ ବାଳିର ଆଜେ ମୁଖିବୀୟତା  
 ଘଡ଼ ବାଳିର ଟାଟି ଆଜେ ମହାବତୀଶେଷ ।  
 ମହଲ ଟାଟି ଆମିନାରେ ଆସାର ମହାବତୀ  
 କୋଟି ବୁଦ୍ଧବୁଦ୍ଧ ଅବତୁରେ ଅବତୁରେ ।  
 ଅମଳ ବାଳିର କଟକ ନା ହୁଏ ଗିନି  
 ତିନି କୋଟି ଯୋଡ଼ିହାତୀ ମଧ୍ୟ ତିନି ଡୁବନ ।



ইহার ভিতর পুত্রেপিতবে দুজুর বানরগণ  
 মূর্খা মর্ত্য পীতাল মকল ক্রিডুবল।  
 মূর্খা মর্ত্য পীতাল বই মৃতি নাই আর  
 ইহার ভিতর থাকিলে মীটার করিব ওছারে।  
 তোমার আশীর্ব্বাদ হৈল আমার শরীরে  
 কোন কার্য গনি আমি মীটার ওছারে।  
 আমি কি বলিব গোমার্জি তোমার চরণে  
 আপনি মীতা ওছাধিবে আপনার ওপে।  
 ইন্দু অদি দেবগণ তোমারে বিদ্যায়  
 গগনে ওদয় করি তোমার আভায়।  
 তোমার মূর্ত্তল মৃতি এ তিন ভুবন  
 তোমার নিদ্রায় নিদ্রা আগিলে আগরল।  
 কত শত তনু দুঃখিতা ওপম্যা করিল  
 তবু তোমার পাদপদ্ম দেখা না পাইল।  
 হেন পাদপদ্ম তোমার দেখিলাম নয়নে  
 আপনারে ধিত্য করি মানিলাম এত দিনে।  
 বানর আতি নশ্ত আমি কি বলিতে পারি  
 মিথ্য বলিয়া তাক যোরে আপনি শ্রীহরি।



ହୁହୁଆ ଆସି ଦେବେ ତୋହାର ବେହାଲେ ନା ନାହିଁ  
 ହେନ ମୀନବନ୍ଧୁ ଆସି ବେଶିବ ମନ୍ଦାହିଁ ।  
 ସାବଧାନ ହୁଅ ଗୋମାଂସ ମୀତା ଓହ୍ଲାରନ  
 ଓହ୍ଲାଇ ଆସାର ନାହିଁ ଧମକ ଡୋକନ ।  
 ମୀତାରେ ଆସି ଦିବ ଯଦେ ତୋହାର ବରାବରି  
 ଡବେ ବାଜା କରିବ ଗିରା କିଛିନୁହେଁ ମଗରୀ ।  
 ଅନ୍ଧୁଡ଼ା ହଇଳ ରାୟ କଲେଲୋକନ  
 ଓଷ୍ଠିଆ କେଳି ଦିନ ରାୟ ଆସିଲି କାହାଘର ।  
 ମୁଗୁଣିବେର ଡାକିବେର କଥା କେ କହିବେ ପାରେ  
 ଆସିବି ବିଛୁ କେଳି ଦିଲେନ ବଳେର ବାଳରେ ।  
 ଅଭା ହେତେ ମୁଗୁଣିବେର ଆସିବି କଳୀନ  
 ବାଳରେ କେଳି ଦିଲେନ ରାୟ ମରାୟନ ।  
 ରାୟଚକ୍ର ବଳେନ ଶୁଣ ମୁଗୁଣିବ ଆସାର ମିତ  
 ତୁମି ବଢ଼ି ଆସାର ଆସି କେ କହିବେ ହିତ ।  
 ଅନୁବର୍ତ୍ତ ନାହିଁ ଗାଳି ମୁଖେ ଘୁଟାୟ ଅଳ୍ପକାର  
 ଅନୁବର୍ତ୍ତ ନାହିଁ ଯାନି ଆସି ମୀତାର ଓହ୍ଲାର ।  
 ଅନୁବର୍ତ୍ତ ନାହିଁ ଗାଳି ଯେବେ ବଢ଼ିଷେ ପାନି  
 ଡୋକାରେନ ଯେଉଁ ଆସି ବଡ଼ ଡାକି ଯାନି ।



ହୁଏ ଯିତେ ମନ୍ଦିରଠେର ଓଳର କରେ ମହାସିନ  
 ସୁସି ଆକାଶ ମୁଢ଼ି ଆସିଲେ ଘଟ ବାନ୍ଧୁଗଣ ।  
 ମହମ୍ମ କୋଟି ବାନରେ ଆଇଲ ମନ୍ଦିରୀ  
 ଘର କଟକ ନଢ଼ିତେ ମାଗେ ନାମେ ଦୁନି ।  
 ମର ଗବାକ୍ଷ ମରତ୍ର ଆଇଲ ମାନ୍ୟାଦନ  
 ମହାଶ କୋଟି ବାନର ମୁଁ ତାହାଁର ଭିତ୍ତ ।  
 ଅନୁମିତା ଘଟ ଆଇଲ ଦୁର୍ଗାଦୁର୍ଗାକ୍ଷ  
 ଦ୍ଵିମ୍ବ କୋଟି ବାନର ଲେଖା ଆଇଲ ମାନ୍ୟାକ୍ଷ ।  
 ମହମ୍ମ କୋଟି ବାନର ବେଢ଼ା ଆଇଲ ମୁଖାଧି  
 ମଂଗୁଳାୟେ ମାଗିଲେ ଘର ବିକ୍ରୟେ ନା ଆତି ।  
 ମୁଖାଧି ବାନର ବଳି ହେଲାଘ ଘରି ନଡ଼େ  
 ଦଳ ମୁହରେ ମଧ୍ୟ କଟକ ଆଡ଼େ ଯୋଡ଼େ ।  
 ଋତୁରି ଯୋଜନ ବୀର ଶାଢ଼େ ମରିଯାଏ  
 ମହଲେ କହୁଥି ଘର ମରୀର ବାଧାମ ।  
 ହିମ୍ବୁଲିୟା ମନ୍ଦିରଠେର ବାନର ହିମ୍ବୁଲ ଘେନ ବନ  
 ମହାଶ କୋଟି ବାନର ଲେଖା ଆଇଲ ବିଭକ୍ତି ।  
 ଯାହା ମନ୍ଦିରଠେର ବାନର ହରିଡ଼ାଳ ମାରି  
 ଋତୁରି କୋଟି ବାନର ମେଘ ଆଇଲ କେଶରୀ ।



ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଦ୍ଵିଗ ହୋତେ ଆଇଲ ବିନୋଦ ମେନାପତି  
 ମହମ୍ମଦ କୋଟି ବାନର ଆଇଲ ରାଜାର ମହାପତି ।  
 ହୁମାୟୁନ ଆଇଲ ମୁଗ୍ଢୀଦର ମାଲା  
 ଗାନ୍ଧୀ ଗୁଡ଼ିଆ ଟାଟି ସେନ ଯେନାମା ।  
 ମହାପତି ବାନର ଆଇଲ ଗୌରବର ଦେବ  
 ଦେଖିଲେ ବିନୟ ଟାଟି ମଳାୟ ଘାଟି ତର ।  
 ମୁହମ୍ମଦ ଆଇଲ ମେଇ ରାଜାର ମହମ୍ମଦ  
 ଗିନ କୋଟି ଦୁଇ ଟାଟି ଆଇଲ ମୁହମ୍ମଦ ।  
 ଗାଲୁକାମି ଲେମ୍ବା ଆଇଲ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଆମ୍ବୁବାନ  
 ମୁହମ୍ମଦ ଶିର ବାନର ଲେମ୍ବା ଆଇଲ ହନୁମାନ ।  
 ଅବଦ ନୁହରାଜ ଆଇଲ ବାଲିର କୁମାର  
 ମହମ୍ମଦ କୋଟି ବାନର ଘାଟି ମିତ୍ର ମହମ୍ମଦ ।  
 ମହମ୍ମଦ ବାନରେତେ ଏକ କୋଟି ଆମି  
 ମହମ୍ମଦ କୋଟି ବାନରେତେ ଏକ ଦୁଇ ଗାମି ।  
 ମହମ୍ମଦ କୋଟି ଦୁଇରେତେ ଏକ ଅବଦୁଦ ଆମି  
 ମହମ୍ମଦ କୋଟି ଅବଦୁଦରେତେ ଏକ ମହମ୍ମଦ ଲେମ୍ବା ।  
 ମହମ୍ମଦ କୋଟି ମହମ୍ମଦ ଏକ ମହମ୍ମଦ ଆମି  
 ମହମ୍ମଦ କୋଟି ମହମ୍ମଦ ଏକ ମହମ୍ମଦ ଗାମି ।



পাতেক কোটি শাঁওে মহাশাঁওে গাভন  
 পাতেক কোটি মহাশাঁওে এক বদ্রা নিখান।  
 পাতেক কোটি পদেতে মহাপদে গান।  
 পাতেক কোটি মহাপদে এক মাগির জানি।  
 পাতেক কোটি মাগিরে মহামাগির জানি  
 পাতেক কোটি মহামাগিরে এক অক্ষোহিনী।  
 পাত কোটি অক্ষোহিনীতে এক অক্ষর  
 অক্ষরের অধিক গাভন নাহি আর।  
 পাত নদী ঘুড়িল ঠাটে ভাদে পথত  
 পাত ঠাটে ঘুড়িয়া যায় এক মামের পথ।  
 পিণ্ডী ঘুড়িল দানর নাহি দিশনাশ  
 পিণ্ডের চান দেখি অটাইয়ের হাম।  
 পি বনে মিতা কটেক আইল ভোয়ার পাশে  
 পিণ্ডিগে দানর পাট মিতার ওদেলে।  
 পিতা দেখির তুমি যদি করহ শুদ্ধির  
 পিত আয়ার হৈমি মিতা মাতা হৈব পিত।



ଆରାଧ୍ୟେ ଟାହି ବାଜା ନାହିଁ ଆନନ୍ଦ  
 ଦିଶେ, ବାନର ମାଟି ମୁଣ୍ଡର ବାନରପତି ।  
 ଆଗରୁଦେ, ବାନର ଓର ନାହିଁ ମାହି  
 ମହାଦେବ ଓଳରେ ବସିବେ ନାହିଁ ଟାହି ।  
 ଦିନୋଦୟ ମେଳାପତି ବାଜା ଡାକ ଦିଆ ଆନେ  
 ମୁଖେ ଦିଶି ଚଳ ତୁମି ମୀତା ଅନ୍ୟାମନେ ।  
 ମହମ୍ମଦ କୋଟି ବାନର ଆଜେ ଗୋସାଇଁ ଭିତର  
 ମୀତାର ଅନ୍ୟାମନେ ତୁମି କରୁଛ ଗୟନ ।  
 ଯତ ନର ନରୀ ଯାହିବେ ଯତ ଯାହିବେ ଦେଶ  
 ଯତ, ପର୍ବତେ ଡାକି କହିବେ ନୁହେଁ !  
 ଯତ, ଓଡ଼ିଶା ଦେଶ ଯାହିବେ ଓଡ଼ିଶା ନାମ  
 ଅକଳ ବାନର ନୈୟା କହିବେ ପଦାନ  
 'ସୁଖ' ହେଉ ଗମନ ଦେବୀ ଆନି ଓ ଡାକିବେ  
 ଗମନ ଦେବୀ ପାର ହୁଅ ବାନର ବୁଝେ ।  
 ଶରପୁ ମନ୍ଦିର ଡାକି ଅତି ପୁରାତନ ଶିଳା  
 କୋଳିକୀ ମନ୍ଦିର ପାର ହୁଅ ବିଦ୍ୟାସିନ୍ଧୁର ଗତିନୀ  
 ଦୁଇ କୁଳେ ଗଳ ଡାକେ ଯାହିବେ ଗୋସାଇଁ  
 ଗୋସାଇଁ ପାର ହୁଅ ଯାହିବେ ଗମନ ମରମୁଖୀ ।



পশুদেশ, মল্লদেশে দেশ কোকিল  
 কল্যাণদেশ ঘাইবে আর পাণ্ডব মণি ।  
 দুক্ষুণ্ড উড়িয়া রহিছে করিছ পুবেশ  
 মন্দীর পদবর্তে ঘাইছে কিরাণ্ডের দেশ ।  
 বলাই দেশ ঘাইম আর সুগুণবিশিষ্ট  
 কিরাণ্ড আতি আজে তথা অদ্ভুত কণি ।  
 কনক তাঁবীর যত ঘন গায়েব বন  
 গুণানামান্য হেন তাঁরা বিরে দুই বন ।  
 কানাইন মুখানি তাম্র বনে চুলি  
 এক নায়ে চলে পথ বলে মহাবলী ।  
 পানির ভিতর বৈসে তাঁরা পানির মধ্যম মুখ  
 মানুষ বিড়িয়া মাগি ঘোরা পথ সমুখে ।  
 মানুষহারা বনি আরে তাঁহাদের মাতি  
 সুখের কিরন মাইতে নারে কিরাণ্ডের আতি !  
 মীতা নৈয়া থাকে রাবন কিরাণ্ডের ঘর  
 যত করি চাহিও তথায় লক্ষ্মণ ।  
 শবত পদবর্তে ঘাইছে কিরাণ্ডের পার  
 দেবগণ করে কলি নিত্য অবতার ।



ଜବର ମସୟ ଆଇଁମେ ଦେବ ପୁରୁଷର  
 ଯଦ୍ଦ କରି ଡାହିତ ଓଧା ମୀତା ଲଢ଼େଇର ।  
 ଡୋର ପୁରୁଷ ଦିନି ପାହିବ ଶ୍ରୀରୋମ ମାଗିବ  
 ଶ୍ଵେତ ପବରତ ଦେଖିବେ ଓଧା ଶ୍ରୀରୋମ ଓନର ।  
 ଶ୍ଵେତ ପବରତ ବେରେ ମହମ୍ମୁ ମୋହର  
 ମହମ୍ମୁ ଘନାସ ଆରେ ଦେବ ଯାହେଶ୍ଵର ।  
 ମହମ୍ମୁ ଘନାସ ଆରେ ମହମ୍ମୁକ ଯାବି  
 ଯାବିର ଆଲୋଡ଼େ ନାହିଁ ଚିନି ଦିବସ ରଞ୍ଜନୀ ।  
 ଶ୍ରୀରୋମ ମାଗିବ କରେ ପୃଥିବୀ ବିକଳ  
 ଶ୍ଵେତ ପବରତ ବିକଳ କରେ ଗଣିନୟନ ।  
 ଶ୍ଵେତ ଅନଳୁ ବେରେ ମହମ୍ମୁକ ଘନା  
 ମହମ୍ମୁ ଦିନି ବିନା କହିଲ ମେହେ ଓନ ଅନା ।  
 ମହମ୍ମୁ ବାନର ବନ୍ଦିର ଅନଳୁ ଯାହାଜ  
 ଯାହେଶ୍ଵର ବନ୍ଦିରା ଗିଲେ ମିଛ ହୋଇ କାମ ।  
 ଓଦର ପବରତେ ପାହିବ ଡାବ ପୁରୁଷ ଦିନେ  
 ମୋମାର ଡାଲିଗାଜ ଓଧା ଆରେ ଡାବି ଘୁଣେ ।  
 ଯାବି ଯାନିକେ ବାଜିଲାରେ ଡାଲିଗାଜେର ଡ଼ାଢ଼ି  
 କନକବୁଡ଼ିତ ଡାଲିଗାଜେର ବାଞ୍ଛା ।



ଶୁକଳ ବାନର ସେଧିଓ ଶେଧରେ ଶେଧର  
 ଯଦୁ କରି ଡାହିରେ ଡାହା ମିତା ଲଢ଼ିବର ।  
 ଡାହା ଯଦି ବାବନ ମିତାର ନା ମାଓ ଓଦେନ  
 ହାଲୋଦିଏ ପର୍ବତେ ଗିୟା କରିହୁ ପୁରୋ ।  
 ପର୍ବତ ଓପର ମରୋବର କାଳ ତାର ମାଳି  
 ତିନି କୋଟି ଆଜେ ତାହେ ମାଳୀ ମାଳିନୀ ।  
 ନାଜିନୀ ଯଦି ହାହି ଜାଡ଼େ ମଂ-ମାରତ ମୋଡ଼େ  
 ତାର କାଜେ ଦେହ ଧାନର କେହ ନା ଯାଏ ଡରେ ।  
 ନନ୍ଦ ନନ୍ଦୀ ଘୋର ବାହାର ଖୁଜିବେ ଦିବର  
 ସେଧିନେ ମାହିବେ ନାମି ବାଜା ଲଢ଼ିବର ।  
 ଡାହା ଯଦି ବାବନ ମିତାର ନା ମାଓ ଓଦେନ  
 ଲୋହିତ ପର୍ବତେ ଗିୟା କରିହୁ ପୁରୋ ।  
 ମେହେ ପର୍ବତେ ଆଜେ ବଡ଼ ଡାହା-କରି  
 ତିନି ପୋଖର ନନ୍ଦୀ ତାହେ ବିଷୟ ମାଧୀର ।  
 ତାର ପୂର୍ବ ଦିଗି ଘାଟେ ଲୋହିତ ମାଗିର  
 ବଡ଼ ବାହୁମ ଆଜେ ଜଳର ବିତର ।



রাশি বর্ন জল তার রক্তবর্ন ধরে  
 চারি মুগা শিমুলিগাঁজ আছে তার তীরে ।  
 মৌলার শিমুলিগাঁজ সকল গায়ে ছাঁটা  
 মূবনের তর ফুল ধরে গোটা ।  
 তলে হৈতে রাক্ষস সকল গাঁজের ফানে চড়ে  
 তার কাছে দেবগণ কেহ না যায় ডরে ।  
 তথা যদি রাবণ মীতার না পাও ওদ্দেশ  
 পূর্ব মাগিরের তীরে করিছ পূবেশ ।  
 আড় হির্ঘে মাগির সেই দশ যোজন  
 মাঝখানে পার হৈবে সব বানরগণ ।  
 ওদর ডিগ্বি পথহুত যে মবর্ন মৌলিয়  
 নৃথিবি ওজ্জল করে সূর্যের ওদয় ।  
 তিন লক্ষ দুই শত যোজনের পথ  
 চম্বর নিমেষে সূর্য্য তাহে করে যাওয়াউ ।  
 মূনি সকল তপ করে তপের বিধান  
 বাণখিল্য নামে মূনি বিঘত প্রহান ।  
 বাদুতহেন নামে মূনি তাহার শেখরে  
 সেই মূনির ওপের ফাল সম-সার ধরে ।



ওদয় গিরির পূর্ব নহি সূর্য্যের গমন  
 অন্ধকারায় দংশ নিশাচর কখন ।  
 ওদয় গিরির পূর্ব নহে আয়ার গৌচর  
 ওদয় গিরি চাহিলে তোমরা খিদির বানর ।  
 ওদয় গিরি ঘাইতে আসিতে এক যাম  
 যামেকের বাঁড়া হইলে মজার দিনাশ ।  
 যামেকের ভিতরে যেই নাই অইমে  
 সবংশে ঘরিবে সেই আনন্দের দোহে ।  
 মকন বানর যদি সূর্য্যবের আঁজা পায়  
 মীতর ওদ্দেশে বানর পূর্বদিগি পায় ।  
 কীর্তিবামের করিব মর্দ নোকে আলি  
 অনুত রচিল গীত পূর্বদিগি পাঁচলি ।  
 কীর্তিবাম পণ্ডিত মুরাদি ওয়ার নীতি  
 যার ক্ষমে হলি করুন দেবী মরুমতী ।  
 শ্যামদমন রাবন রাজা রাবনদমন রাম  
 শ্যামদমন না হয় গমন যে নয় রামের নাম ।  
 রাম করিলেন অশ্বমেধী অনেক ঘটনে  
 অশ্বমেধীর মল হয় যে রামায়ণ শুনে ।



ଚଣାଳେ କରିଲେ ଯହା ବଡ଼ି କହନ  
 ମାମାନେ ନିର୍ମାଣ ରହିଲ ବହୁକାଧେର ଓଳ ।  
 ରାମନାଥେର ଓଳେ ଡାହି କେ ଦିବେ ତୁଳନା  
 ମଦହୁଲିତେ ମାମାନମନୁଷ୍ୟ ନୋକା ହିଲ ମୋନା ।  
 ରାମନାଥ ନହିତେ ଡାହି ନା କରିହ ହେନା  
 ଭବଭୟ ମାମାନେ ଡାହିତେ ରାମନାଥେ ବାନ୍ଧ ହେନା ।  
 ରାମ ମାମାନା ଦେବା ମହାଦେବ ଯାହ  
 ସିନ୍ଧୁକ ବାନ୍ଧ ନିଆ ରାମ ମାମାନେ ଗୋଡ଼ାରି ।

ହାକିମେ ରାମନ ବେଳେ ମୁଖିର ଡାହି ଓଳେ  
 ବଡ଼ ବୀର ମାତେ ମେହେତ ହାକିମେ ।  
 ଆମେ ଦୁବରାଜ ମାତେ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଜାମ୍ବୁବାନ  
 ମହଲନନ୍ଦେ ମାତେ ବୀର ହନୁମାନ ।  
 ହସତ କୁମର ମାତେ ବ୍ରହ୍ମା ଯୋଦ୍ଧାମତି  
 ନଳ ନୀଳ ମାତେ କେଳୁକ ମେଳାମତି ।  
 ମୁଖିର ବଳେ ବାନ୍ଧ କଟକ ଶୁଭ ମାବଦାନେ  
 ମାତାର ଶୁଭେଳେ ଡାହିରା ଚଳେ ହାକିମେ ।